

Acta Reunió Comissions  
"Comis CLB66"  
29/04/2019

Teresa Gurró (De veí a veí), Joaquim Juan i Carmen Pallarol (Espai de debat), Xàbius Caballé i Montse Saboya (Fem Sant Antoni), Toni Oller (Talia Olympia), Carolina Casajuana (Kantiquipugui), Carmen Alonso (Ampa Joan Miró), Silvia Oliver (Triangle) Fernanda Adán (Pràctiques), Antonio Barajas (Ball en línia-playback), Enric Batet (UEC Barcelona), Sheila Pine (ProyectoShakty), Paco Sánchez (Trace), José Ena (Ampa Ferran Sunyer), Marc Folch (Equip tècnic)... i altres que es van incorporar més tard.

Ens hem trobat entorn de 24 persones. El curt temps de la convocatòria, les vacances de Setmana Santa i Sant Jordi han condicionat l'assistència i participació de molta gent de les entitats, circumstància que va portar als present a considerar la realització d'una reunió conjunta sense desdoblament per comissions.

El Dinamitzador presenta tot el calendari de reunions que resten fins arribar a l'estiu. Hem de destacar que el 4 de juny es celebrarà l'Assemblea General Ordinària.

Pel que fa els grups de treball: grup Corals s'està reunint i també ho farà d'immediat el Grup Música que se'n ocupa del Dia de la Música. Grup de teatre reunió a l'endemà i caldrà una altra al juny per preparar la programació de tardor. L'espai literari també té reunions anunciades, caldrà modificar la data de la darrera reunió del juny doncs coincideix amb la reunió de comissions del juny 17 de juny.

A banda Construeix CLB66 tractarà sobre d'entitats i col·lectius (està encara obert el termini per presentar suggeriments de noms per l'espai o bé conceptes/criteris).

Es recorda la necessitat que qualsevol acte públic (no reunions) vagi acompanyat d'un recollida de dades (indicadors). Tenim a l'abast de tothom uns fulls protegits amb plàstics on assenyalar l'assistència. (En el cas d'assajos no cal omplir aquest paper, sinó donar les dades anuals).

El Dinamitzador fa un repàs dels grans temes tractats tant a la Permanent com a les comissions i al foro "Construeix CLB66". Es recorden els projectes del Punt Omnia (Banc del temps ja endegat, Ràdio, a punt de fer-ho i TV, encara verd). La pujada del salari de la tècnica de comunicació i activitats i del tècnic de projectes i participació, més augment d'hores pagades al Dinamitzador i que està aprovat per la Permanent i a punt d'implementar-se. I així mateix situa les 3 gran àrees estratègiques que mereixen la creació de Comissions com l'Econòmica, Comunicació i Programació.

La Comissió Econòmica com les altres precisa de gent voluntària, motivada i que tingui alguna noció de la matèria. Es repassen assumptes com el conveni i el fet que arriba al seu termini al setembre i que la voluntat és una renovació automàtica i un cop el nou Ajuntament estigui situat poder negociar un de nou sobre la base de 4 treballadors (ens falta un) i disposar de partides sòlides i específiques per a contractació d'artistes a decidir i per altres projectes. També es recorda que ens calen recursos ja que probablement aquest exercici l'acabarem tot justet si l'Ajuntament no mou fitxa.

Hi ha un debat on Xabiús relativitza aquest fet d'haver de subvencionar amb recursos de tots activitats d'alguns. En Marc recorda que CLB66 ja paga determinats projectes. La pregunta és com aconseguir diners sense que aquesta sigui la finalitat

principal de CLB66. Com elements factibles es cita una nova i novedosa màquina de vending amb respecte mediambiental i salut. Es parla del lloguer de sales a Comunitats de Veïns, cooperatives.... També de les actuals aportacions/donacions d'elles entitats per fer activitats a l'Auditori. No es veu clar el tema quota individual i es senyala per més endavant les possibilitats del "Abonaments" a activitats teatrals, musicals... (en tot cas no es veu per ara) i menys quan no tenim una programació estable. Es recorda que l'objectiu de CLB66 "no és llogar espais", però hi ha una indicació de fer una cerca activa de col·lectius que ens semblaria interessant que lloguessin espais (que concordi amb els nostres valors com a espai veïnal autogestionat i sense interferir en la dinàmica d'ús de l'espai), també es veu molt bé la possibilitat de fer samarretes i generar activitats com llogar estands (una taula i una cadira) a particulars per activitats (10€) i especialment es va veure que La Festa de CLB66 d'enguany podria ser una oportunitat per recaptar diners venen roba usada... L'acció es podria fer a l'Avinguda Mistral.

Es fixa com a data per la Festa CLB66 el 19 d'octubre i es proposa que s'aprofiti tota la setmana. De fet ja n'hi ha alguna activitat proposada de Gent Gran (mapeig d'equipaments) i les corals precisen de la data per organitzar-se i preparar un super acte totes plegades i amb el Cor de la Casa d'Àsia.

Comissió estratègia de Comunicació. Es fa una petita introducció de com va néixer en el passat aquesta comissió. Es parla del web i la seva posada en funcionament finalitzant l'estiu. Hi ha la impressió general que el que fem a CLB66 no acaba de transcendir. Força gent desconeix que tenim el Quinzenal com a recull informatiu de les activitats. Es proposa que la nova pantalla tàctil estigui a l'entrada de l'Espai Veïnal i vagi informant de les activitats. També es proposa copiar a l'Harmonia de Sant Andreu amb l'eina del Quinzenal i editar-lo al màxim de tamany possible (A2) i col·locar-lo al vidre de l'entrada o vidres de l'entrada (entre les portes que s'obren i tanquen) i també al costat del ròtul de les plantes. Hem d'empastifar amb la informació viva setmanal o quinzenal el que fem i augmentar la cartelleria més enllà del que ja fem (ascensors, taulell d'anuncis). S'insisteix en la TV de la Recepció.

L'entitat ADICAE explica el seus projectes d'assessorament/reivindicació com el cas Filatèlia i la creació d'un debat sobre Polítiques de Consum amb forces polítiques.

Es parla de Media Ambient i Habitatge. El 17 de maig hi ha un debat amb polítics sobre mesures a Barcelona. També hi ha un congrés d'Habitatge a Barcelona al novembre. Es parla de la necessitat d'executar bones pràctiques ambientals a CLB66 i no solament coneixements teòrics. Es parla de la projecció de la pel·lícula "City for Sale" (cal veure l'ocupabilitat de l'Auditori) i la necessitat de crear un cicle conjuntament amb d'altres. Des del grup feministes es valora el seu cicle i mantenir-lo en aquesta línia.

Finalment "De Veí a Veí" explica el col·lapse de Serveis Socials i la pèrdua d'una tramitació d'una subvenció europea i el cost social que comporta. No donen a l'abast amb les necessitats del barri tot i utilitzar el Banc d'Aliments. Es vol presentar una queixa a Serveis Socials per la falta d'empatia en la tramitació de la subvenció i es reclama el recolzament de CLB66.

(redactor Toni Oller)